

高职院校劳动教育和美育融合实施的价值分析和实践优化

李 铎

(安徽审计职业学院 工程管理部, 安徽 合肥 230601)

摘要:劳动是人的本质特征和存在方式,劳动价值、劳动与美的关系是马克思主义哲学的重要观点之一。从全面落实立德树人根本任务的角度看,劳动教育和美育是构建后疫情时代高职院校“五育并举”教育体系的重要组成部分。新时代加强高职院校劳动教育和美育具有重大的时代价值和鲜明的社会针对性。高职院校美育和劳动教育融合可以通过四个举措来实现实践优化:坚持以协同为主旨,进一步优化“培养学生的什么意识”;坚持学生主体地位,进一步优化“培养什么样的学生”;坚持教师主导力量,进一步优化“如何培养学生”;坚持融合主要方式,进一步优化“为谁培养学生”。

关键词:高职院校;劳动教育;美育;实践优化

中图分类号:G711

文献标识码:A

文章编号:2097-0625(2024)01-0062-05

2018年9月,习近平总书记在全国教育大会上明确提出将劳动教育纳入社会主义建设者和接班人的总体要求,必须构建大中小学劳动教育体系,全面落实党的教育方针。这次讲话将劳动教育作为与德育、智育、体育、美育平行的重要内容正式纳入了国民教育体系。2020年中共中央、国务院《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》出台,要求各地大力实施劳动教育,使五育充分融合,实现知行合一。党的二十大报告强调,要坚持“尊重劳动”“尊重创造”,在全社会弘扬“劳动精神”“创造精神”^[1]。劳动作为人类自我实现的基础,不仅是物质创造的过程,体现巨大的创造力,也是一种精神活动,帮助人们获得精神上的美感、满足感和幸福感。美学不仅仅限于美术或艺术领域,美学存在于生活中的所有方面。我们在生活中到处都可以发现美的元素,不断提升审美能力、推动社会文明进步。在高职教育教学过程中,通过课堂教学、实践训练、自我教育等方式树立正确

的劳动观念和审美态度对于大学生的成长成才具有重要意义。劳动教育和美育既是立德树人的基本规定,也是引导高等教育服务国家经济社会需要的现实要求。高职院校劳动教育和美育的融合实施如何迎头赶上,进而落实立德树人的根本任务,实现综合育人,是新时代交给高职院校的现实考卷。

一、高职院校推进劳动教育和美育融合的价值

劳动教育与美育的融合实施是由劳动教育价值的综合性和美育功能的特殊性所共同决定的,具有科学的价值前提。基于这一前提,发挥劳动教育与美育的各自优势,全面提升高职院校人才培养的全面性和针对性,对于优化高职院校教育体系具有深刻意义。

(一)劳动教育具有树德、增智、强体、育美的综合育人价值,是“五育育人”的牢固根基

劳动教育相较于其他类型的教育而言,其特殊性在于其既可以作为教育内容,也可以作为一种教育形式。作为内容,可以将劳动教育的内涵解读为关于

收稿日期:2023-10-18

基金项目:安徽省职业与成人教育学会教育教学研究规划重点课题“后疫情时代高职学生思想动态分析引导研究”(项目编号: Azcj2022023);安徽审计职业学院思政课程专项重点课题“后疫情时代高职院校思政课教学中社会思潮辨析引导研究”(项目编号: 2022sjszkc005);安徽省质量工程教学研究一般项目“课程思政背景下深化房地产估价课程教学改革的研究”(项目编号: 2022jyxm517)

作者简介:李铎(1984—),女,安徽亳州人,讲师,硕士。研究方向:思想政治教育。

“劳动”的教育,有其特殊的内涵和任务。比如,正确的劳动观念、态度的养成,特定劳动技能、劳动习惯的培养,对劳动人民的情感教育等;作为形式,我们可以将劳动理解为方式与手段,即“通过劳动”的教育,侧重于通过劳动的实践锻炼,培育学生德智体美各方面的综合素质。所以,劳动教育本身就具有综合性的特点,是国民教育体系的重要内容^[2]。高职院校是培养技术型人才的重要平台,主要培养适应和服务国家产业转型升级和经济新常态需要的高素质技能型人才。习近平总书记在全国职业教育大会上指出,加快构建现代职业教育体系,培养更多高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠^[3]。因此,紧紧围绕职业教育自身特点,抓好劳动教育已成为高职院校的一项重要而紧迫的任务。

(二)美育具有以美育人、以美化人、以美培元的全面育人价值,是“三全育人”的重要载体

辩证唯物主义认为,美是客观存在,但它不是一种自然属性或自然现象、自然规律,而是一种人类社会生活的属性、现象、规律。它客观地存在于人类社会生活之中,它是人类社会生活的产物^[4]。“美育是审美、情操、心灵教育,是丰富想象力和培养创新意识的教育”^[5]。美育着重按照审美的标准和原则、规律和方法,通过赏析、评鉴自然、社会、人的发展过程中具有审美价值的事物并最终达到促进人的知、情、意全面协调发展的目的。在讲究礼乐文化、重视诗词歌赋的中国,美育自古以来就是教化的重要内容和形式之一,关于“以美育德”“美善相协”传统理念的研究和实践由来已久。高校如何发挥美育的育德功能,将美育手段有效融入育人过程是一个值得深入思考的问题。对于职业院校而言,打造现代职业教育体系,为产业发展培养有能力、高素质的技术技能人才,也要重视美育的独特功能,着眼学生职业发展、职业综合素质和行动能力提升,培厚学生成长成才沃土。

(三)劳动教育和美育融合实施是贯彻落实马克思主义关于促进人的全面发展的教育理论以及教育和生产劳动相结合的教育方针的生动实践

人的全面发展是马克思主义的重要命题。所谓全面的发展,是与孤立的、片面的状态相对的,是人的物质世界与精神世界的全面发展。作为人的存在方式,劳动在人的发展过程中承担的角色尤为重要。马克思所说的全面发展必须做到“体力和脑力的结合”

也是这层含义。

人的全面发展的过程,也是审美意向逐渐开放和提升的过程,马克思主义认为“劳动创造了美”,劳动生产的过程就是人对世界的实践精神的掌握,也就是人对世界的艺术的把握。全面发展的最终目的是让受教育者具有“按照自己的兴趣”去工作、生活的素养。将劳动教育与美育融合起来而非割裂理解,才符合马克思主义关于劳动教育的经典主张。“事实上,通过劳动教育欣赏、体验、创造劳动之美就是‘美育’……让纯粹的劳动过程与美育建立自觉、自然和自在的有机联系……这样一来,劳动教育就由于这一有机联系的建立而变得生动和广阔,也就可以成为一种有益的教育实践”^[6]。

二、高职院校推进劳动教育和美育融合的现实条件

劳动教育与美育在培养学生实践能力教育目标上的一致性、在培养学生自我成长意识的着力点上的一致性和在激发学生内生动力的驱动力上的一致性,为彼此融合实施提供了实践基础和现实条件。

(一)劳动教育与美育在培养学生实践能力的教育目标上具有一致性

劳动教育和美育均旨在培育学生的实践能力。两者的有机结合可以纠正部分学生的错误认知,引导他们在实践活动中感受到劳动可以创造美、切实体会劳动的真谛。同时在实践中发现问题、解决问题、提高自身能力,达到以劳育美,以美促劳的效果。两者在培养学生实践能力教育目标的一致性,是实施融合教育的现实基础。

(二)劳动教育与美育在培养学生自我成长意识的着力点上具有一致性

大学生正处于人生成长关键期。他们的知识储备丰富但是体系搭建尚未完成,抽象逻辑思维快速发展但易有主观偏见性、自我意识逐渐增强但发展不成熟、价值观有待进一步塑造,该现状既是自我成长的良好基础,又有进一步规范培养的必要性,这其中引导学生形成自我成长意识非常重要。目前劳动教育与美育的教学模式,都有开展以教师启发引导、学生主动探索、积极开展实践活动的特点。劳动教育与美育融合发展,为提高学生学科认知水平,把握学科关联特点、掌握劳动与美的本质特征,进而自觉践行融

合教育、培养自我成长意识提供了客观条件。

(三)劳动教育与美育在激发学生内生动力的驱动力上具有一致性

劳动教育和美育是学生成长的必要途径,具有独特的育人价值。尊重学生差异,遵循美育规律,引导学生主动参与劳动,可以发掘劳动兴趣、培养创造力和想象力、提高创新能力、培养工匠精神、获得劳动成就感,最终使劳动转化为内需,唤醒劳动自觉,并在劳动中发现美、感受美的熏陶。劳动教育与美育的融合发展,为激发学生内生动力夯实了根基。

三、高职院校劳动教育和美育融合实施的现实困境

(一)学生学习需求和学习动力不足

教育对象的观念认知对教育的发展进步起到关键作用。囿于职业院校的定位及社会对于职业院校的固有认知,许多学校在重视职业技能培训的同时忽略了劳动教育和审美教育,使其在教育实践中长期处于边缘位置。这样一来,由于缺乏良好的环境,职业院校的学生往往将创造性的劳动教育当作课余生活的补充,劳动教育和美育的融合实施面临困境。目前高职院校部分学生的劳动观念、美育观念受到社会、家庭、学校等各方面因素的影响,出现了一些偏差,主要表现为劳动意识缺乏、劳动价值观淡薄、尊重劳动成果的意识不够、审美观念错位和过度娱乐化的倾向。思想认知方面的偏差导致学生对于劳动教育和美育的重视程度远远不够,学习内生动力不足、学习热情不高,很难产生情感上的共鸣和行为上的追求。同时,经济社会的变化、多元文化的冲击引发了学生心态的深刻变化,焦虑、迷茫、烦躁、孤独充斥于一些学生的头脑。因此,在劳动教育和美育的态度上,往往采取一种得过且过、应付了事的学习态度,给高职院校的劳动教育和美育带来极大的困难。

(二)教师创新意识不足,教学效果不佳

与新形势下劳动教育、美育的新要求相比,高职院校教师队伍一定程度上存在思想认识不到位、知识储备不丰富、教学方法创新少等短板问题。在实施专业的劳动教育和美育教学过程中,方式方法比较单一、内容的时代性不够突出。这些问题直接导致高职院校劳动教育、美育教学效果差强人意。而在劳动教育和美育融合实施上,有效探索和有益实践尤其不足,这就造成学生不能充分认识融合教育的重要性,

对劳动教育和美育的融合认知产生偏差。如个别学生对劳动有偏见,推崇享乐主义、拜金主义,在参与劳动实践、社团或班级活动时存在排斥情绪,应付了事,不能体会劳动的美,也感受不到劳动在人类物质生产过程中发挥的作用。在美育实践时,局限于对形式美、外在美的感叹,不能用劳动与美的辩证统一关系来指导价值判断,无法体会到劳动与美融合教育的现实意义。

(三)学校氛围不浓,劳美融合不顺

劳动教育和美育本应贯穿于高职院校所有育人环节中,然而在当前高职教育招生和就业双重压力背景下,学院普遍将教学重难点放在学生的技术技能培养方面,将技术技能教育与思想政治教育割裂开来,片面追求高就业率,忽略了学生劳动精神和审美素质的培养,过于注重从市场需要的角度出发培养技能性实用性人才。从目前的实施状况来看,大部分高职院校的劳动教育和美育还处于探索阶段,教育工作仅仅停留在理论探索层面,缺乏专业的劳动教育、美育教学团队,人才培养方案中的劳动教育课、美育教育课实效性不足,专业教材匮乏,课程评价、师生评价、课后评价等没有形成科学系统的评价机制。另外,在教学场地、教学设备的投入上也存在不足。这种状况下,第一课堂的主渠道、主阵地作用难以发挥,教学效果不佳。在第二课堂中,职业院校难以将劳动教育、美育与学生就业实习、创新创业活动融通起来,弱化了第二课堂的教育效果。

(四)合力锻造不够,学以致用不明显

劳动教育和美育融合实施是一个系统工程,需要统筹整合学校、家庭和社会三方面力量,但现实条件下学校劳动教育体系不够完善,家庭劳动教育较缺乏,社会劳动教育方式单调等问题客观存在,劳美协同育人格局还未形成。改革开放以来,我国经济快速发展,人民生活水平显著提高,在物质条件相对充裕的环境中,一些学生在成长过程中由于家庭对其劳动教育的重视不够,长期脱离劳动实践,对生产生活的理解较为局限,加上西方拜金主义、享乐主义和极端个人主义等不良思潮的渗透,家庭教育中劳动教育和美育缺失,进而影响其正确价值观的形成。同时,职业院校大学生经历义务教育阶段的学习,应试教育的惯性思维仍在一定程度上发挥影响。学生对劳动课、美育课缺少沉浸式体验,进而缺乏认同感,以劳为美

的教育仍未回到应有地位。

四、高职院校劳动教育和美育融合实施的思路

(一)坚持以协同为主旨

一是在师生中确立协同育人理念,培养协同育人意识。加大对劳动教育和美育的研究探讨,鼓励教师队伍实践协同育人教学方法,引导学生在具体的教育教学过程中思考协同教育的可行性和必要性,深化对劳动教育和美育融合发展价值的理解,提高实践能力。二是依据学生客观情况,构建符合高职院校特色的“接地气”的融合体系,使学生愿意融入其中、自主学习。三是构建网络教育实践融合平台,实现线上线下协同育人。重视网络数字化、信息化技术在劳动教育与美育融合教育中发挥的重大作用,发挥网络平台即时化、立体化优势,激发学生参与的兴趣,提升对劳动教育与美育的认知水平,提高学生综合素质。

(二)坚持以学生为主体

高职院校需要围绕育人本质,着重提高学生专业素质和综合素养。劳动教育可以与学校专业课程、思政课程等有机结合,将劳动观念融入人才培养的方案,鼓励引导学生积极参加社会实践,为学生劳动教育提供良好平台和环境,潜移默化地影响学生。在这一过程中尤其要以新时代劳动教育为导向,引导学生树立正确的劳动观。同时将美育实践活动作为立德树人的重要依托,大力弘扬社会主义核心价值观,加强传承中国优秀传统文化、社会主义先进文化的教育,引领学生爱国、爱党、爱社会主义,坚定文化自信,报效国家,服务社会。围绕学生生活学习常规,针对性地开展日常生活劳动。例如,开展“最美作业”“最美笔记”评选、“我的宿舍我做主”设计大赛、“美丽乡村我来拍”摄影比赛等班级文化建设活动,以期达到以劳立德、劳美结合的效果。充分发挥暑期社会实践、专业实践调研等实践活动的作用,带动学生在不同的社会环境中感悟不同职业和不同岗位的劳动要素、劳动价值、劳动精神、审美趣味,通过促进美好体验,提升劳动教育品质。

(三)坚持以教师为主导

一是要打造专兼职相结合的劳动教育、美育融合发展的师资队伍,加强师资力量建设。创造条件引进各级劳模担任指导教师、开设各类讲堂等。与社会相关专业机构合作,通过校企合作或者购买社会服务等方式,向学生提供“接地气”的美育教学服务,破解学

院师资薄弱等问题。教师培训中增加劳动教育和美育内容,设立全员培训制度,强化教师劳动意识、提高教师审美水平。对承担劳动和美育课程的教师进行系统的理论提升、技能培养。二是革新教学方法。充分发挥专业教师教学作用,着力挖掘每个专业中蕴含的劳动教育、美育的元素和内容,将学科专业中蕴含的劳动理论、劳动精神、审美情趣、文化精神外化,强化劳动意识、审美能力与专业技术技能的融合提升,学生在脑力劳动和体力劳动的交互运转中迸发出更多创意和灵感,推动专业内涵建设,切实提升人才培养质量。

(四)坚持以融合为主线

当前,我国已经全面建成小康社会,整个社会的心理需求正在发生转型。相应地,劳动教育开始遵从追求高品质教育的“小康逻辑”。此时,一方面,劳动教育应回归本体性教育价值,其最重要的使命在于促进年轻一代提升基本素养,而非简单地帮助其掌握生产技能。另一方面,劳动教育也不应成为一个刻意让学生吃苦受累的过程,而应通过教育过程中美好体验的生成来提升劳动教育的教育品质。一是积极使用信息化融合手段。学生对信息化和数字化的资源存在心理上的兴趣,可以随时随地地获得不同领域范围的美育与劳动教育的内容,感受其魅力。教师通过信息化手段下的多元化教学方法,促进学生实现思维碰撞,从不同角度角色去亲身感受和体验美育与劳动教育知识的学习。二是努力营造校园渗透的融合氛围。实现劳动教育和美育的校园全渗透,全面引导学生自觉进行劳动教育和美育学习。整体优化学校课程设置,根据人才培养方案有计划地开展劳动教育和美育课程教育教学,形成多元立体的课程体系。实施多方位的交互式教学活动,促进学生同步理解与吸收两方面的知识,提高教育的效应性和融合协同性,促进学生学习兴趣的可持续性。三是持续强化“政府、家庭、学校、社会”四位一体的融合合力。政府要发挥引导作用,把劳动教育和美育教学工作及其实际效果作为高职院校办学评价的重要内容。家庭要发挥基础作用,要求家长保障学生的家庭日常生活实践、增加审美养成机会。倡导家庭形成崇尚劳动的家风,通过家庭教育让学生养成从小爱劳动、审美高品位的好习惯。学校要发挥好主导作用,切实承担培养职责,注

重激发学生自身的内在需求和动力。社会要发挥支持配套作用,支持保障学生能够参加力所能及的生产劳动和新型服务性劳动等,支持学生深入街道社区等

公共场所等参加志愿服务,开展体验劳动,参与社区治理。

参考文献:

- [1] 党的二十大文件汇编[M]. 北京:党建读物出版社,2022:27-34.
- [2] 中共中央,国务院. 关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见[EB/OL]. (2020-03-20)[2023-03-26]. https://www.gov.cn/zhengce/2020-03/26/content_5495977.htm?_eqid=fe32455300079258000000002648134ae.
- [3] 新华社. 习近平对职业教育工作作出重要指示[EB/OL]. (2021-04-13)[2023-10-13]. https://www.gov.cn/xinwen/2021-04/13/content_5599267.htm?_gov.
- [4] 李泽厚. 论美感、美和艺术(研究提纲):兼论朱光潜的唯心主义美学思想[J]. 哲学研究,1956(5):57.
- [5] 中共中央办公厅,国务院办公厅. 关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见和关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见[EB/OL]. (2020-10-15)[2023-10-15]. https://www.gov.cn/gongbao/content/2020/content_5554511.htm?_ivk_sa=1021577j.
- [6] 檀传宝,郭彪. 新时代劳动教育应当追求“五育”融合[N]. 光明日报. 2023-04-25(14).

Value Analysis and Practical Optimization of the Integration of Labor Education and Aesthetic Education in Vocational Colleges

LI Shuo

(Department of Engineering Management, Anhui Audit College, Hefei 230601, China)

Abstract: Labor is the essential characteristic and way of existence of human beings. The relationship between labor value, labor and beauty, is one of the important viewpoints of Marxist philosophy. From the perspective of fostering virtue through education, labor education and aesthetic education are the important components of constructing the “Educating Five Domains Simultaneously” education system in vocational colleges in the post-epidemic era. Strengthening labor education and aesthetic education in vocational colleges in the new era has great value of the times and distinct social pertinence. The integration of aesthetic education and labor education in vocational colleges can be optimized through four measures: adhering to the theme of collaboration and further optimizing “what consciousness to cultivate students”; adhering to the dominant position of students and further optimizing “what kind of students to cultivate”; adhering to the leadership of teachers and further optimizing “how to cultivate students”; adhering to the main approach of integration and further optimizing “for whom to cultivate students”.

Keywords: vocational college; labor education; aesthetic education; practical optimization

[责任编辑 汤诗华]