

安徽省教育厅

安徽省语言文字工作委员会

皖教秘〔2019〕149号

安徽省教育厅 安徽省语言文字工作委员会 关于组织参加 2019 年全国中华经典 诵写讲大赛的通知

各市教育局、语委，各高等学校：

《教育部语言文字应用管理司关于举办 2019 年中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用司函〔2019〕16号）指出：“为贯彻落实中央办公厅、国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》和全国教育大会精神，全面深入实施中华经典诵读工程，依据《教育部评审评比评估和竞赛清单》，教育部、国家语言文字工作委员会将于 2019 年举办中华经典诵写讲大赛系列活动”。根据大赛方案，我省将组织“经典诵读”和“迦陵杯·诗教中国”诗词讲解大赛安徽省预选赛，并组织相关人员直接参加诗文创大赛、“祖国印记”学生篆刻大赛，现就有关事项通知如下。

一、活动宗旨

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实《中华经典诵读工程实施方案》要求，以诠释中华优秀传统文化内涵，彰显中华语言文化魅力为目标，通过竞赛选拔、组织参赛，展现我省推广国家通用语言文字，传承弘扬中华优秀传统文化的成果，引导社会大众特别是广大青少年亲近中华经典，热爱祖国语言文字，提高语言文字规范意识和自觉传承中华优秀传统文化意识，提升语言文字应用能力，培育文化自觉、增强文化自信。

二、活动主题

为庆祝新中国成立 70 周年，本次活动以“诵古今经典、写华夏文明、讲中国故事”为主题，歌颂党带领全国各族人民建设新中国的辉煌成就，歌颂改革开放和社会主义现代化建设的伟大征程，弘扬中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化，谱写中华民族伟大复兴中国梦的新篇章。

三、组织机构

设置安徽省预选赛组委会。组委会成员单位有：安徽省语委办、安徽省教育科学院、安徽省语言文字培训测试中心、安徽省教育宣传中心、安徽省朗诵艺术学会。组委会办公室设在省语委办公室。

四、赛事分类

全国大赛系列活动分为四类：经典诵读大赛、“迦陵杯·诗

教中国”诗词讲解大赛、诗文创大赛、“祖国印记”学生篆刻大赛。

我省将举办经典诵读大赛安徽省选拔赛、“迦陵杯·诗教中国”诗词讲解大赛安徽省选拔赛，同时组织相关人员直接报名参加全国诗文创大赛、“祖国印记”学生篆刻大赛。各项赛事具体组织办法和赛程安排见附件 1-4 和《教育部语言文字应用管理司关于举办 2019 年中华经典诵写讲大赛的通知》（教语用司函〔2019〕16 号，<http://www.ahedu.gov.cn/yuweiban>）。

五、奖项设置

全国比赛各项赛事依其方案设置奖项，由大赛组委会统一颁发证书（采用电子证书形式，获奖单位和个人在官方网站自行下载，中华经典诵读工程官方网站网址为 www.songdujingdian.com）。

安徽省预选赛根据参赛作品数按相关规定设置一、二、三等奖和优秀奖、指导教师奖（限学生组）、组织奖，由主办方具文确认并颁发证书。

六、其他事项

1. 大赛坚持公益性原则，全国大赛、省级预选赛均不收任何费用，各相关单位和组织机构不得以任何名义向参赛人员收取费用。

2. 全国大赛组委会享有对参赛作品展示、出版、汇编、发行及网络传播等权利，作者享有署名权。

3. 各地、各高校要高度重视、周密组织，结合本地实施中华经典诵读工程计划，广泛发动，精心安排，保障各项赛事有序开展。要积极调动各级各类媒体参与活动宣传报道，营造良好舆论氛围。

4. 省级预选赛组委会办公室联系电话：0551-62831861、62831804；邮箱：anhuijingdian@126.com；QQ：956809707（实名认证）。

- 附件：1. 经典诵读大赛安徽省预选赛方案
2. “迦陵杯·诗教中国”诗词讲解大赛安徽省预选赛方案
3. 诗文创作大赛组织参赛方案
4. “祖国印记”学生篆刻大赛组织参赛方案



（此件主动公开）



安徽省语言文字工作委员会

2019年3月25日

附件 1

经典诵读大赛安徽省预选赛方案

根据全国经典诵读大赛方案制定本方案。

一、比赛分组：预选赛分为小学组、中学组（初中、高中、中职学生均可参赛）、大学生组（含研究生）、留学生组、教师组、社会组。

二、作品要求

1. 内容要求：能够反映中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的中华经典诗文，包括古代、近现代有社会影响力的优秀文学作品以及各地富有人文特色的名人名作，体裁不限。外国作品、网络作品、现代佚名作品以及自创作品不作为选用范围。

2. 形式要求：不区分个人诵读作品和集体诵读作品，每个诵读作品参与人数不超过 8 人。鼓励通过音乐、服装、道具等形式灵活、丰富多样的辅助手段展现诵读内容。

3. 格式要求：参赛作品制作成 MP4 格式视频上传报名，参加省级预选赛。要求图像、声音清晰，不抖动、无噪音，长度 3~6 分钟，清晰度不低于 720P，大小不超过 300MB。视频开头要求展示作品名称、参赛者单位和姓名。

三、各市、各高校选拔和名额分配

1. 各市教育局、语委负责本地区小学组、中学组、教师组（不含高校教师）选拔和报名。各市根据本地实际确定本市选拔的具体形式，于5月30日前完成选拔和报名。每市每组可推荐3个作品（其中每组古代诗文作品不少于1个）参加安徽省预选赛。

2. 各高校负责本校留学生组、教师组选拔和报名。各校可根据本校具体情况确定选拔的具体形式，于5月30日前完成选拔和报名。每校每组可推荐1-3个作品（其中每组至少有1个古代诗文作品）参加安徽省预选赛。

3. 大学生组与第十四届“讯飞杯”全省大学生诗文朗诵大赛合并进行，具体要求见省语委办等四单位《关于举办第十四届“讯飞杯”全省大学生诗文朗诵比赛暨全国中华经典诵读大赛大学生组安徽省预选赛的通知》（皖教语函〔2019〕12号）。

4. 社会组由省语委办和省朗诵艺术学会负责组织初选和报名组织工作。

四、省级预选赛评选

省级评审选拔由安徽省预选赛组委会组织开展。组织5-7位专家成立评议小组，对市地各校上报作品从普通话水平、朗诵艺术、综合表现力等方面进行评分，根据作品得分并综合考虑表现形式需要，每组评出15个作品（其中近现代诗文作品不多于10个，古代诗文作品不少于5个）推荐参加全国经典诵读大赛。

五、赛程安排

1. 各市、各高校选拔报名：5月30日前。各市、各校按本

通知和方案要求，填写《全国经典诵读大赛安徽省预选赛报名表》（word 格式或 WPS 格式，文件名为《经典诵读报名表-市名或高校名全称》）连同朗诵作品视频（MP4 格式，文件名为《经典诵读-诗文标题-市名或高校名全称》），一并发到组委会邮箱（anhuijingdian@126.com）。逾期不报视为放弃。

2. 省级选拔：6 月 15 日前。省级选拔赛组委会组织专家评议组进行评议，确定推荐参加全国比赛的作品，评出各个奖项。

3. 参加全国投票：6 月 20 日-7 月 10 日。安徽省预选赛组委会通知入围选手于 6 月 20 日前登录官方网站填写基本信息（中华经典诵读工程官方网站网址为 www.songdujingdian.com），上传作品集中展示。6 月 20 日至 7 月 10 日进行网络投票。全国大赛组委会以专家评审（权重 90%）和网络投票（权重 10%）相结合的方式，每组评选出 150 个作品入围决赛。

4. 全国大赛决赛：8 月。全国大赛组委会通过专家评审评选出各类奖项等次，8 月底公布获奖结果。组织部分优秀获奖选手及作品参与现场展示。

全国经典诵读大赛安徽省预选赛报名表

报名单位（市或高校）：_____

联系人（姓名、手机号、部门）：_____

组 别	诵 读 作 品	时 代	选 手	指导教师

注：1. “组别”各市填“小学”“中学”“教师”，高校填“留学生”“教师”。2. “时代”系指作品年代，填“古代”“近现代”。3. “指导教师”限2位。

附件 2

“迦陵杯·诗教中国”诗词讲解大赛 安徽省预选赛方案

根据全国大赛方案制定本方案。

一、比赛分组：共分为小学教师、初中教师、高中教师 3 个组别。

二、比赛组织：省级预选赛由安徽省预选赛组委会组织进行。各市教育局、语委负责本市的选拔和向省预选赛报名。各市可根据本市具体情况确定选拔方式，并于 5 月 30 日前完成选拔和报名工作。

三、作品要求和名额分配

1. 内容与形式：从中小学语文教材中选取诗词篇目，根据教学要求，准备一节诗词类课堂教学创新课，录制个人教学视频微课。视频微课应包括教师诵读展示，课堂教学实景、学生学习和师生互动等画面内容，鼓励使用多媒体、信息化等现代技术手段，充分展示创新型课堂教学效果。

2. 作品格式：参赛选手需上传课堂教学微课视频、教学设计、讲课课件（资源以完全嵌入的方式进行插入，保存为 1 个文件）。参赛视频时长为 8~10 分钟，格式为 MP4，视频清晰度不低于 720P，要求图像、声音清晰，不抖动、无噪音，文件大小不超过 500MB。视频开头须注明作品名称、参赛者单位、姓名等信息。

3. 名额分配：每市每组限报 3 个作品。

四、赛程安排

1. 各市选拔和报名：5 月 30 日前。各市按本通知和方案要求，填写《“迦陵杯·诗教中国”诗词讲解大赛安徽省预选赛报名表》（word 格式或 WPS 格式，文件名为《讲解大赛报名表-市名》）连同参赛作品文件（总文件名为《讲解大赛-诗文标题-市名》），一并发到组委会邮箱（anhuijingdian@126.com）。逾期不报视为放弃。

2. 省级选拔：6 月 15 日前。省级选拔赛组委会组织专家评议组进行评议，每组评选出 15 个作品推荐参加全国比赛，评出我省预选赛各个奖项（15 个推荐作品为一等奖，其他奖项根据参赛作品总数按相关规定设置），由主办方颁发证书。

3. 参加全国大赛网络投票：7 月。安徽省预选赛组委会通知入围选手于 6 月 20 日前登录官方网站填写基本信息，上传作品进行集中展示（中华经典诵读工程官方网站网址为 www.songdujingdian.com）。6 月 20 日至 7 月 10 日进行网络投票。全国大赛组委会通过专家评审（权重 90%）和网络投票（权重 10%）相结合的方式，每组评选出 150 个作品入围决赛。

4. 全国决赛及论坛研讨：8 月。全国决赛分为现场经典（诗词）常识考试（权重 20%）和现场观摩课比赛（权重 80%）两个部分。在现场观摩课比赛环节，参赛选手需选取大赛规定的教学内容，为随机抽取的学生班级授课，上课时间约为 30 分钟。专家

和评审团将现场评分。承办方将在决赛期间组织教学论坛和研讨活动。

5. 电视节目（具体事项另行通知）：全国大赛组委会在全国总决赛选手中，选拔培训 20~30 名优秀教师，参与制作以诗词讲演为主要内容的电视节目。节目将在相关媒体播出。

“迦陵杯·诗教中国”诗词讲解大赛安徽省预选赛报名表

报名单位(市): _____

联系人(姓名、手机号、部门): _____

组 别	课文(教材版本、第×册、第×课)	教 师
小学		
初中		
高中		

附件 3

诗文创大赛组织参赛方案

根据全国大赛方案结合我省实际制定本方案。

一、大赛宗旨：纪念新中国成立 70 周年，用文字生动描绘新中国成立以来党和国家取得的辉煌成就，精彩呈现党和国家在事业新征程中的新气象、新精神，更好挖掘中华优秀传统文化精髓、弘扬中华优秀传统文化。

二、组织机构

承办单位：北京网高科技股份有限公司

协办单位：语文出版社、中华诗词学会

三、参赛对象与组别

1. 作文类：分为小学生、初中生、高中生（含中职学生）3 个组别。

2. 诗词类：参赛对象不限。

四、作品要求

1. 创作主题：要求围绕“中华经典·我的精神家园”“我心中的巍巍中华”“忆峥嵘岁月 展青春韶华”“梦想助力成长”“奋进新时代”等 5 个主题进行创作。

2. 形式要求：作文类：体裁不限（诗歌除外），字数为 500～2000 字（小学低年级字数为 200～500 字）。诗词类：包括近体诗、

词以及现代诗歌。长度不超过 30 行，需有标题。要求以普通话语音系统为押韵依据。

3. 每人限投 1 篇作品，要求原创，且未曾在任何公开出版物（包括网络出版物）上发表过，所有作品要求使用国家通用语言文字。

4. 可通过上传手写作品照片或电子文档两种形式参赛。手写作品要求字迹工整清晰，照片大小为 1M~5M。

五、赛程安排

1. 报名及上传作品：4 月 1 日—6 月 15 日。选手在规定日期内通过官方网站报名参赛（中华经典诵读工程官方网站网址为 www.songdujingdian.com），参加经典常识考核（不限次数），考核合格者获得参赛资格并上传参赛作品。社会大众可通过官方网站进行投票，投票截止日期为 6 月 30 日。

2. 初评：7 月。通过专家评审（权重 90%）与网络投票（权重 10%）相结合的方式，确定诗词类 500 个作品，作文类每组 800 个作品进入终评。7 月底公布终评入围名单，同时接受社会大众监督举报。

3. 终评：8 月。通过专家评审确定每组 350 名获奖者，8 月底公示获奖结果。

六、奖项设置：每组设一等奖 20 个，二等奖 30 个，三等奖 100 个，优秀奖 200 个。学生组别设指导教师奖若干。比赛同时设优秀组织奖。优秀获奖作品将结集出版。

七、参赛组织

1. 根据全国大赛的安排，此项赛事地方不组织预选赛。由省教育和语言文字工作部门统一部署，各市、县（区、市）和各级各类学校层层落实，广泛发动学生参赛。高校学生限参加“诗词类”比赛。

2. 各市、县（区、市）要宣传到每一所学校、每一个班级，高校要宣传发动至各个院系、班级，加强赛事宣传组织，扩大参赛覆盖面，提交优质参赛作品。

3. 省语委办将通过大赛官方网站汇总我省各市、各高校参赛和获奖情况，指导各地、各校做好宣传发动和组织参赛等工作。

八、大赛承办方联系方式

联系人：陈方 杨燕艳

联系电话：010-65055907，010-65050197

联系邮箱：swczds@17ok.com

附件 4

“祖国印记” 学生篆刻大赛组织参赛方案

根据全国大赛方案结合我省实际制定本方案。

一、大赛宗旨：引领广大学生了解篆刻文化，倡导并推广“大众篆刻、绿色篆刻、创意篆刻”的新理念，实践篆刻技能，并以此为契机深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神和道德规范，展现中华文化的永久魅力和时代风采。

二、组织机构

主办单位：中华经典诵写讲大赛系列活动组委会

承办单位：中华世纪坛艺术馆、北京歌华文化中心有限公司

协办单位：北京歌华展览有限公司

专业指导单位：教育书画协会、中国印文化促进会（筹）

三、参赛对象与组别

分手工篆刻和机器篆刻两个类别。每类各分小学生、中学生（初中、高中、中职学生）、大学生 3 个组别。

四、作品要求

1. 内容要求：围绕新中国成立以来国家重大事件、优秀人物代表和先进事迹，重点结合改革开放和党的十八大以来的辉煌成就，侧重聚焦在我国教育事业以及语言文字方面相关的重大成果、重要事件等进行创作。

参赛选手可以从提供的 100 个词条中任选 1 个进行篆刻创作，也可以在上述内容描述范围内自选词条进行创作。作品呈现内容应保证词条的完整性。篆刻词条内容及相关资源可从官方网站（中华经典诵读工程官方网站网址为 www.songdujingdian.com）下载。

2. 数量规格要求：参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，鼓励使用木头、陶瓷等绿色环保可再生资源。

每位选手限选 1 个词条，报送 1 件或 1 组作品（印章数量不多于 12 个），印蜕 6~12 方（附 4 件及以上边款），印屏尺寸为 68cm×45cm、68cm×33cm。

3. 作品提交要求：手工篆刻类作品要求在官方网站上传印章实物、印蜕及印屏照片，另附规范汉字书写的篆刻内容、设计理念说明、标注材质及制作工艺。

机器篆刻类作品要求在官方网站上传印蜕效果图，另附规范汉字书写的篆刻内容及设计理念说明。

照片要求为 JPEG 格式，每张大小 1M~5M，白色背景、无杂物，能体现作品整体、局部等效果。

五、赛程安排

1. 提交作品：4 月 1 日—6 月 15 日。选手在规定日期内通过官方网站报名并上传作品图片（不超过 5 张）。社会大众可通过官方网站进行投票，投票截止日期为 6 月 30 日。

2. 初评、终评：7 月 15 日前。通过专家评审（权重 90%）与

网络投票（权重 10%）相结合的方式，确定每组 300 个作品进入终评。终评通过专家评审确定各奖项等次，7 月中旬公示获奖结果。

3. 参展作品寄送及制作：7 月 31 日前。手工篆刻类参展选手需于 7 月 31 日前，将印章、印蜕及印屏寄送至承办单位（另附说明，提供省份、姓名、作品内容等信息）。机器篆刻类参展作品可由选手自行制作完成后提交承办单位，也可联系承办方协助制作。

4. 展览：9 月至 10 月（具体安排另行通知）。邀请部分获奖作品及选手参与“祖国印记·庆祝新中国成立 70 周年篆刻文化展”现场活动。展览后参赛作品由中华世纪坛艺术馆收藏。

六、奖项设置：每组设一等奖 10 个，二等奖 20 个，三等奖 30 个，优秀奖 90 个。另设指导教师奖和优秀组织奖若干。

七、参赛组织

1. 根据全国大赛的安排，此项赛事地方不组织预选赛。由省教育和语言文字工作部门统一部署，各市、县（区、市）和各级各类学校层层落实，广泛发动学生参赛。

2. 各市、县（区、市）要宣传到每一所学校、每一个班级，高校要宣传发动至各个院系、班级，加强赛事宣传组织。要通过赛事宣传积极引导广大学生了解篆刻文化和艺术，扩大参赛覆盖面，鼓励学生在设计、工艺和材料等方面进行创新，提交优质参赛作品。

3. 相关学校可通过承办单位积极联系当地“国网印吧”开展篆刻普及活动，引导学生积极参与创意设计，利用篆刻机等设备完成作品制作。

4. 省语委办将通过大赛官方网站汇总我省各市、各高校参赛和获奖情况，指导各地、各校做好宣传发动和组织参赛等工作。

八、大赛承办方联系方式

联系人：刘扬、郑朝阳

联系电话：010-84187763, 010-84187743

邮箱：zhkdasai@163.com

邮寄地址：北京市海淀区复兴路甲9号中华世纪坛